

XII WIECZORY Z MUZYKĄ KAROLA SZYMANOWSKIEGO I CARLA NIELSENA

30 marca – 2 kwietnia 2009

SALA KONCERTOWA
Akademii Muzycznej w Katowicach

Koncepcja artystyczna i organizacja
Joanna Domańska



Województwo
Śląskie



ŚLĄSKIE TOWARZYSTWO MUZYCZNE



DUŃSKI
INSTYTUT
KULTURY

TOWARZYSTWO MUZYCZNE
im. KAROLA SZYMANOWSKIEGO
Koło przy Akademii Muzycznej w Katowicach
zaprasza na

XII WIECZORY Z MUZYKĄ KAROLA SZYMANOWSKIEGO I CARLA NIELSENA



Akademia Muzyczna
im. Karola Szymanowskiego
w Katowicach

o Wieczorach

WIECZÓR I

Szanowni Państwo,

Spotykamy się już na XII „Wieczorach z muzyką Karola Szymanowskiego”.

W tej edycji festiwalu Karolowi Szymanowskiemu towarzyszy Carl Nielsen.

Carl Nielsen nie jest znany szerszym kręgom melomanów tak, jak na to zasługuje, jego muzyka rzadko gości na polskich estradach. Trzon jego twórczości stanowią symfonie, które na stałe weszły do międzynarodowego repertuaru. Jednak muzykę kameralną Nielsen uprawiał przez całe życie, a pieśni zajmują znaczące miejsce w jego twórczości. Mamy więc nadzieję, że ograniczona ramami festiwalu prezentacja wybranych dzieł kompozytora przybliży Państwu choć w małym stopniu tę interesującą twórczość.

Towarzystwo im. K. Szymanowskiego podpisało we wrześniu 2008 roku umowę o współpracy z duńskim Towarzystwem im. C. Nielsena celem wzajemnego promowania swych patronów w Polsce i Danii. Cztery festiwalowe koncerty to pierwsze wydarzenie artystyczne wynikłe z podjętych zobowiązań.

Mimo, że Szymanowski (1882–1937) i Nielsen (1865–1931) działali w podobnym okresie, nigdy nie spotkali się osobiście – niech więc ich dzieła spotkają się na estradzie Sali Koncertowej Akademii Muzycznej w Katowicach.

Za Zarząd Towarzystwa
Joanna Domańska

poniedziałek, 30 marca 2009

Carl Nielsen

Kwartet smyczkowy Es-dur op. 14

Allegro con brio

Andante sostenuto

Allegretto pastorale

Finale. Allegro coraggioso

Karol Szymanowski

I kwartet smyczkowy op. 37

Lento assai. Allegro moderato

Andantino semplice

Vivace

Karol Szymanowski

II kwartet smyczkowy op. 56

Moderato, dolce e tranquillo

Vivace, scherzando

Lento

Kwartet Prima Vista

Krzysztof **Bzówka** - skrzypce

Józef **Kolinek** - skrzypce

Dariusz **Kisieliński** - altówka

Zbigniew **Krzywiński** - wiolonczela

**XII WIECZORY Z MUZYKĄ
KAROLA SZYMANOWSKIEGO
I CARLA NIELSENA**

WIECZÓR II

wtorek, 31 marca 2009

Carl Nielsen

Kwintet na instrumenty dęte op. 43

Allegro ben moderato

Menuet

Preludium- tema con variazioni

Carl Nielsen

Vokalise-Étude

Karol Szymanowski

Vokalise-Étude (1928)

Karol Szymanowski

Wariacje h-moll op. 10 na fortepian

Maria **Grochowska** - flet

Piotr **Pyc** - obój

Roman **Widaszek** - klarnet

Marek **Barański** - fagot

Tadeusz **Tomaszewski** - róg

Anna **Noworzyn** - sopran

Grzegorz **Biegas** - fortepian

Beata **Bilińska** - fortepian

XII WIECZORY Z MUZYKĄ
KAROLA SZYMANOWSKIEGO
I CARLA NIELSENA

WIECZÓR III

środa, 1 kwietnia 2009

Carl Nielsen

Humoresque Bagatelles op. 11 na fortepian

1. Dzień dobry! Dzień dobry! / 2. Bąk

3. Mały wolny walc / 4. Pajacyk

5. Marsz lalek / 6. Pozytywka

Karol Szymanowski

Pieśni księżniczki z baśni op. 31

1. Samotny księżyc / 2. Słowik

3. Żółte trzewiczki / 4. Taniec

5. Pieśń o fali / 6. Uczta

Karol Szymanowski

Śtopiewnie op. 46 bis

1. Słowisień / 2. Zielone słowa / 3. Święty Franciszek

4. Kalinowe dwory / 5. Wanda

Carl Nielsen

Sonata g-moll op. 35 na skrzypce i fortepian

Allegro con tiepidezza

Adagio

Allegro piacevole

Karol Szymanowski

Sonata d-moll op. 9 na skrzypce i fortepian

Allegro moderato

Andantino tranquillo e dolce

Finale. Allegro molto, quasi presto

Maria **Brzezińska** - sopran

Grzegorz **Biegas** - fortepian

Beata **Warykiewicz-Siwy** - skrzypce

Joanna **Domańska** - fortepian

WIECZÓR IV

czwartek, 2 kwietnia 2009

Karol Szymanowski

II Sonata fortepianowa A-dur op. 2 I

Allegro assai. Molto appassionato

Tema. Allegretto tranquillo. Grazioso

Fuga. Allegro moderato. Poco scherzando e capriccioso

Carl Nielsen

3 motety op. 55

1. *Afflictus sum*

2. *Dominus regit me*

3. *Benedictus Dominus*

Karol Szymanowski

Pieśni kurpiowskie na chór a capella

1. *Hej, wółki moje*

2. *A chłóz tam puka*

3. *Niech Jezus Chrystus*

4. *Bzicem kunia*

5. *Wyrzundzaj się, dziwce moje*

6. *Panie muzykancie, prosim zagrać walca*

Gajusz Kęska - fortepian

Oktet wokalny Octava

Anna Cynk, **Agnieszka Drabent** - soprały

Magdalena Langer-Król, **Łukasz Dulewicz** - alty

Zygmunt Magiera, **Marek Opaska** - tenory

Bartłomiej Pollak, **Marcin Wróbel** - basy

Zygmunt Magiera - kierownictwo artystyczne

Towarzystwo Muzyczne im. Karola Szymanowskiego

Towarzystwo Muzyczne im. Karola Szymanowskiego z siedzibą w Willi Atma w Zakopanem działa od 1977 r., stawiając sobie za cel popularyzację osoby i twórczości Karola Szymanowskiego.

Wśród członków założycieli Towarzystwa znalazły się wielkie postaci polskiego życia muzycznego: **Witold Lutosławski**, **Krzysztof Zanussi**, **Jerzy Waldorff** i **Henryk Mikołaj Górecki**. Godność członków honorowych przyjęli m.in.:

Artur Rubinstein, **Światosław Richter**, **Henryk Szeryng**, **Witold Lutosławski**, **Witold Rowicki**, **Teresa Chylińska**, **Andrzej Bachleda**, **Henryk Mikołaj Górecki**, **Wojciech Kilar**, **Sir Simon Rattle**.

Swoją misję Towarzystwo realizuje organizując koncerty w „Atmie”, konkursy wykonawcze, lipcowy międzynarodowy festiwal „Dni Muzyki Karola Szymanowskiego”, sympozja i wykłady za granicą (m.in. w Berlinie, Pradze, Bayreuth, Wiedniu) oraz prowadząc działalność wydawniczą.

Zarząd Towarzystwa w 2007 r., ogłoszonym przez Sejm Rzeczypospolitej "Rokiem Karola Szymanowskiego" podjął szereg działań, mających na celu ożywienie życia muzycznego w kraju i na świecie w oparciu o bogaty i różnorodny dorobek kompozytorski Patrona Towarzystwa. Towarzystwo utrzymuje się ze składek członkowskich i darowizn, w tym jednoprocenowego odpisu dla instytucji pożytku publicznego. Członkowie Zarządu pełnią swe funkcje społecznie.

W skład Zarządu Towarzystwa wchodzi:

dr **Karol Rafał Bula**

(muzykolog, publicysta, Katowice) - prezes,

Joanna Domańska

(pianistka, pedagog, Katowice) - wiceprezes,

mgr **Elżbieta Jasińska-Jędrasz**

(muzykolog, bibliotekarz, Warszawa) - wiceprezes,

dr hab. **Sławomir Czarnecki**

(kompozytor, pedagog, Warszawa) - skarbnik,

Magdalena Borowiec

(muzykolog, bibliotekarz - Warszawa) - sekretarz,

mgr **Teresa Czarnecka** (pedagog, Warszawa),

mec. **Witold Juchniewicz** (adwokat, Warszawa),

Józef Kolinek (skrzypek, kameralista - Warszawa).